



PleinVent !

N°322 du 21 août au 4 septembre 2016

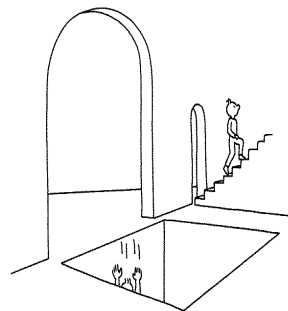
« Seigneur, n'y-a-t-il que peu de gens qui soient sauvés ? » (Luc 13,23)

Peut-être est-ce la question de quelqu'un qui pense faire partie de l'élite, des purs, du petit nombre ? A l'inverse peut-être est-ce quelqu'un qui désespère d'y arriver, qui a peur de ne pas être sauvé ? En tout cas, cet homme ne s'intéresse pas au chemin du salut, mais au nombre des sauvés.

Jésus ne répond d'ailleurs pas à sa question. Jamais Jésus, jamais l'Eglise ne parlent du nombre des sauvés, sinon pour dire, pour proclamer haut et fort le désir de Dieu : « *On viendra de l'orient et de l'occident, du nord et du midi, prendre place au festin dans le royaume de Dieu* » (Luc 13,29).

Jésus ne répond pas à la question sur le nombre des sauvés, mais il nous montre le chemin du salut : « *Efforcez-vous d'entrer par la porte étroite.* » (Luc 13,24)

Le verbe grec qu'on a traduit par « *efforcez-vous* » évoque la notion de lutte, car si le salut est une pure grâce, nous ne serons pas sauvés sans lutte, il s'agit d'une lutte bien particulière, une lutte pour devenir petit. Comment, en effet, entrer par une porte étroite sans devenir petit ? Dieu qui veut sauver tous les hommes ne prend pas plaisir à réduire le passage pour qu'il y ait le moins possible de monde à passer. En revanche, pour entrer dans son Royaume, il faut devenir les disciples de Jésus doux et humble de cœur, lui qui nous dit : « *Si*



vous ne devenez comme de petits enfants, vous n'entrerez pas dans le Royaume de Dieu » (Matthieu 18,3). Cette porte étroite, c'est d'ailleurs Jésus lui-même, qui proclamera un jour : « *Je suis la porte des brebis ; qui entre par moi sera sauvé.* » (Jean 10,9)

« *Efforcez-vous d'entrer par la porte étroite.* » (Luc 13,24). Et Jésus ajoute : « *Je vous le déclare, beaucoup chercheront à entrer et n'y parviendront pas* ». La traduction littérale est d'ailleurs la suivante : « *Beaucoup chercheront à entrer et ils ne seront pas assez forts.* » Jésus affirme donc que ce qu'il nous demande est impossible à nos propres forces. Devenir petit, entrer par la porte étroite afin d'être sauvé est impossible à l'homme.

Mais Jésus est le Maître de l'impossible. Il est précisément le Sauveur. Jésus n'est pas seulement un modèle à suivre, à imiter. Il est Celui qui nous rend capable de le suivre. Le grand drame, c'est que nous voulons faire du christianisme sans le Christ ; nous voulons lutter pour lui ressembler, sans vraiment passer par lui. Et devant l'échec, car l'échec est inéluctable, nous baissons les bras... ou alors nous baissons le niveau des exigences, nous réduisons le Christ à notre niveau.

Le Christ nous invite tous à lutter pour ne pas offrir de résistance à son action en nous, à sa grâce.

Père Bernard Jozan

SAINT VINCENT FERRIER DANS LA PRESQU'ILE

La scène du vitrail de la façade ouest de la collégiale Saint-Aubin de Guérande retrace le passage, en 1418, de saint Vincent Ferrer, un prêcheur dominicain très populaire. On le reconnaît à la couleur de ses vêtements. Celui-ci réalise alors un tour de la Bretagne en deux ans, à la demande du duc Jean V, accomplissant des miracles sur son chemin. Celui qui est représenté ici, l'exorcisme d'un homme, s'inspire d'une légende locale, où le saint aurait vu passer une femme possédée, attachée sur une charrette, alors qu'il prêchait sur une grande place, et aurait sommé le démon de quitter son corps.

Si saint Vincent est a priori représenté sur la place Saint-Aubin, c'est un homme qui est retenu sur le sol, et non une femme. L'exactitude historique n'apparaît donc pas comme souci premier des maîtres-verriers, mais bien plus le caractère symbolique qui peut se dégager de la composition.



Cette composition est une diagonale ascensionnelle qui part du malade couché par terre jusqu'à la croix que tient saint Vincent. Retenons deux éléments : la grâce de thaumaturge de saint Vincent et la diversité de la population. Jésus est glorifié par son disciple et vient pour tous.

Deux maîtres verriers ont signé le vitrail : Megnen et Clamens. Ils sont tous les deux des

verriers angevins renommés et ont travaillé dans l'atelier de Bordereau d'après des cartons de dessinateurs talentueux. Le lévrier présent au pied de saint Vincent est le symbole de la fidélité, et son nom vient du fait qu'il chasse le lièvre. Le lièvre étant le symbole de la peur et de la lâcheté, nous pourrions traduire sa présence ici comme la foi qui éloigne la peur et, comme le dit saint Jean dans sa première lettre (ch. 4, 18) : « *L'amour parfait chasse la crainte* ».

Pascal Bouchard

Saint Vincent Ferrer (Ferrer en catalan), que l'Église a canonisé en 1455 et fête le 5 avril, est né à Valence (Espagne) en janvier 1350. A l'âge de 7 ans, il fut tonsuré pour le service de l'Église, comme c'était l'usage à cette époque. Entré dans l'ordre des Frères Prêcheurs (dominicains) à l'âge de 17 ans, il y poursuit ses études et est ordonné prêtre en 1378. Dès lors, il commence à enseigner et prêcher mais il sera appelé à jouer aussi un rôle politique important auprès du pape Benoît XIII (un compatriote et ami) dans cette période très troublée de l'histoire de l'Église. En 1399, missionné par le pape, il parcourt l'Espagne, l'Italie, la France durant vingt ans. Au cours d'un périple épuisant, il essaie de rencontrer juifs et musulmans, défend avec ferveur le dogme de l'Incarnation. Sa renommée, son éloquence, sa vertu ébranlent l'Europe. A tel point qu'après sa mort (le vendredi saint 5 avril 1419 devant les murs de Vannes où il venait prêcher) il faudra une bulle du pape pour mettre fin aux revendications des espagnols qui exigeaient la remise de son corps, inhumé dans la Cathédrale de Vannes.

Notre si belle église



En des temps bien anciens, en des temps de piété
Fut bâtie notre église Notre-Dame de Pitié :
Ex voto de marins et vitraux de naufrages
Les Saints et leurs statues en dessinent les pages.

De Félix baptisant nos premiers habitants,
De Goustan à genoux sur son roc amolli,
De Christophe portant Dieu à travers le torrent
Et des Quatre Evangiles qui au Ciel nous relie.

Voûtes cachant dans l'ombre d'universels secrets
Forts piliers alignés aussi droits que des lances,
Orgue aux tuyaux dressés comme arbres en forêts,
Harmonies rutilantes ou suaves nuances.

Que de fois dans la pierre, les figures grimaçantes
Nous montrent de l'Enfer l'effroyable épouvante !
Que de fois la sereine beauté de ces lieux
Nous conduit par la main vers le Soleil de Dieu !

I. Pincemaille – janvier 2008

COMMUNIQUÉS

Absence

Le Père Bernard JOZAN sera absent du 30 août au 21 septembre pour son séjour annuel à Notre-Dame de Vie.

E.A.P.

Réunion mensuelle : mercredi 24 août à 20h30 au presbytère du Pouliguen

La Paroisse accueille des Concerts à 21h
(collecte libre au profit des artistes)

Batz, église Saint Guénolé

- ◆ 25 août, Orgue-Bombarde-Gaïta (Roblin—Avignon)
- ◆ 1er septembre, chœur d'hommes APPOGIATURE

Le Croisic, église Notre-Dame de Pitié

- ◆ 23 août, Orgue & Violon (Gandrille—Galoustov)
- ◆ 30 août, Quintet ARABESQUE et Orgue

Le Pouliguen, église Saint Nicolas

- ◆ 24 août, Ensemble AXIS (anciens Petits Chanteurs de Saint-Denis)

L'Art au Gré des Chapelles

Visites libres tous les jours du 3 septembre au 2 octobre, de 14h30 à 18h30 dans les chapelles Saint-Marc de Kervalet en BATZ, du Crucifix au CROISIC et Sainte-Anne de Penchâteau au POULIGUEN.

Les oeuvres de Nathalie Sabourin restent exposées dans la chapelle de Kervalet : jusqu'au 30 août, sauf le lundi de 14h30 à 19h30. Visite libre.

Catéchisme 2016 - 2017

Les inscriptions des enfants du CE2 à la 6ème se feront le samedi 10 septembre de 10h à 12h, salle Saint-Joseph au Pouliguen (près du cinéma Pax) ou le vendredi 16 septembre de 17h à 19h au presbytère de Batz, 6 rue Maupertuis.

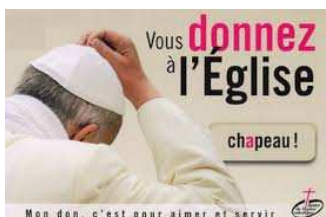
Une réunion pour les parents aura lieu le mardi 11 octobre; important : toutes les informations pour la première communion 2017 seront données à cette réunion

La Messe de Rentrée aura lieu dimanche 2 octobre à 11h en l'église Saint-Nicolas du Pouliguen

DENIER DE L'ÉGLISE 2016

Don au Diocèse et à la Paroisse

La collecte est commencée. Elle concerne la vie matérielle du diocèse ainsi que celle de notre paroisse.



Vous trouverez les enveloppes dans nos trois églises. On peut aussi donner en ligne : "www.nantes.ccf.fr". Merci d'avance pour votre générosité au profit de notre diocèse et de notre paroisse

Père Bernard Jozan, curé

MESSES DANS LA PAROISSE du 22 août au 4 septembre 2016

	Lundi 22	Mardi 23	Mercredi 24	Jeudi 25	Vendredi 26	Samedi 27	Dimanche 28
Batz/Mer	+ 18 h 30	+ 18 h 30					9 h 30
Le Croisic				14 h 30 ¹			11 h 00
Le Pouliguen			9 h 00		9 h 00	* 18 h 30	11 h 00
	Lundi 29	Mardi 30	Mercredi 31	Jeudi 1er	Vendredi 2	Samedi 3	Dimanche 4
Batz/Mer	+ 18 h 30	* + 18 h 30					9 h 30
Le Croisic				14 h 30 ^{2*}			11 h 00
Le Pouliguen			9 h 00		9 h 00	* 18 h 30	11 h 00

+ Messe précédée de la célébration commune du bréviaire * Messe précédée ou suivie de confessions
1 Messe au salon de l'hôpital 2 Messe à la chapelle de l'Hôpital

Messes du dimanche soir : à Saillé 18h & à Ste Thérèse de La Baule-les-Pins 19h

ADORATION : permanente à l'oratoire du Pouliguen (cour du presbytère) – le mardi à Batz : 9 h - 18 h à l'oratoire 13 rue Maupertuis & le vendredi au Croisic : 8h - 19h à la chapelle des Frères de St Jean-de-Dieu 6 chemin du Lingorzé

CONFESSIONS : jeudi 1er septembre après la messe à l'hôpital du Croisic - le samedi de 17h30 à 18h15 avant la messe au Pouliguen - ou sur rendez-vous

Vous pouvez-joindre la paroisse aux adresses suivantes : paroisse.saintyvesdlcs@gmail.com

Batz-sur-Mer - Presbytère

6 rue Maupertuis 44740
Tél: 02 40 23 90 22

mardi, mercredi, jeudi, samedi de 10h à 12h
vendredi 10h30 à 12h

Le Croisic - Maison paroissiale

8 rue de l'Église 44490
Tél: 09 82 20 29 23

Du lundi au samedi
de 10h à 12h

Le Pouliguen - Presbytère

1 rue de l'Abbé Guinel 44510
Tél: 02 40 42 17 81

Du lundi au samedi de
10h à 12h

Le bulletin est consultable sur le site internet paroissial : <http://www.saint-yves-de-la-cote-nantes.ccf.fr>

Pour le recevoir ou résilier l'envoi de PLEIN VENT par courriel : paroisse.saintyvesdlcs@gmail.com en précisant vos NOM & PRÉNOM